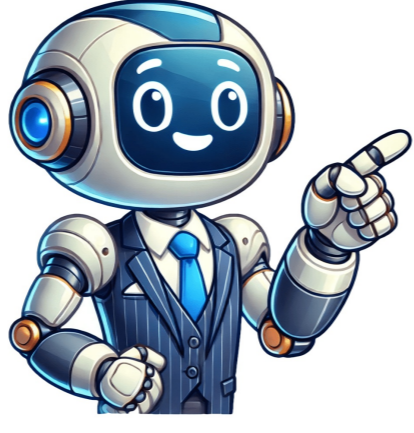


[Click Here](#)



Usamos cookies y datos para:Proporcionar y mantener nuestros serviciosHacer un seguimiento de las interrupciones y prevenir el spam, el fraude y los abusosMedir la interacción de la audiencia y estadísticas de los sitios para entender cómo se utilizan nuestros servicios y mejorar su calidadSi eliges Aceptar todo, también usaremos cookies y datos para:Desarrollar y mejorar nuevos serviciosProporcionar anuncios y medir su eficaciaMostrar contenido personalizado en función de tus ajustesMostrar anuncios personalizados en función de tus ajustesSi eliges Rechazar todo, no usaremos cookies para estos fines adicionales.El contenido no personalizado está influido por factores como lo que estés viendo en ese momento, la actividad de tu sesión de búsqueda activa y tu ubicación. Los anuncios no personalizados están influidos por lo que estés viendo en ese momento y tu ubicación general. El contenido y los anuncios personalizados también pueden incluir resultados y recomendaciones más relevantes, así como anuncios basados en la actividad que se haya realizado previamente con este navegador, como búsquedas en Google anteriores. En caso necesario, también usamos cookies y datos para adaptar la experiencia de modo que sea apropiada para determinada edad.Selecciona Más opciones para ver información adicional, como detalles sobre la gestión de la configuración de privacidad. También puedes visitar [g.co/privacytools/it](https://policies.google.com/privacy) en cualquier momento. We use cookies and data toDeliver and maintain Google servicesTrack outages and protect against spam, fraud, and abuseMeasure audience engagement and site statistics to understand how our services are used and enhance the quality of those servicesIf you choose to "Accept all," we will also use cookies and data toDevelop and improve new servicesDeliver and measure the effectiveness of adsShow personalized content, depending on your settingsShow personalized ads, depending on your settingsIf you choose to "Reject all," we will not use cookies for these additional purposes.Non-personalized content is influenced by things like the content you're currently viewing, activity in your active Search session, and your location. Non-personalized ads are influenced by the content you're currently viewing and your general location. Personalized content and ads can also include more relevant results, recommendations, and tailored ads based on past activity from this browser, like previous Google searches. We also use cookies and data to tailor the experience to be age-appropriate, if relevant.Select "More options" to see additional information, including details about managing your privacy settings. You can also visit [g.co/privacytools](https://policies.google.com/privacy) at any time. Adapta el texto a tu audiencia con los estilos y tonos predeterminados de DeepL. Write.inglés a españolEspañol a inglésEspañol a francés francés Traducción en tiempo real al escribir Calidad de primer orden a nivel mundial Traducción de documentos con tan solo arrastrar y soltar Traducir ahora «You All Over Me»Sencillo de Taylor Swiftdel álbum Fearless (Taylor's Version)Publicación 26 de marzo de 2021Género(s) Country popDuración 3:40Discográfica Republic RecordsAutor(es) Taylor Swift, Scooter CarusoProductor(es) Taylor Swift, Aaron DessnerSencillos de Taylor Swift «Love Story (Taylor's Version)» (2021) «You All Over Me» (2021) «Mr. Perfectly Fine» (2021) [editar datos en Wikidata] «You All Over Me»[nota 1] es una canción de la cantautora estadounidense Taylor Swift, con la participación de la cantante estadounidense Maren Morris. Fue lanzada a través de Republic Records el 26 de marzo de 2021, como el segundo sencillo de Fearless (Taylor's Version). La canción fue escrita originalmente por Swift y Scooter Caruso en 2008, y fue producida por Swift y Aaron Dessner. La canción es una balada sentimental de country pop con violines y guitarras acústicas. Discute la incapacidad del narrador para salir de una relación romántica debido a su entorno que le recuerda el pasado. «You All Over Me» recibió elogios de la crítica, que la apodó como una melodía que evoca nostalgia por la música country de Swift, y elogió el auténtico lirismo. La canción debutó en la cima de Billboard Country Digital Songs y Country Streaming Songs, alcanzó el número 6 en el Hot Country Songs y el número 51 en el Hot 100. Marcó su entrada número 130 en el Hot 100, extendiendo su récord como artista femenina con la mayor cantidad de entradas en la lista. Maren Morris participó en «You All Over Me» haciendo coros. Después de la venta de los masters de los primeros seis álbumes de estudio de Taylor Swift al gerente de talentos Scooter Braun en 2019, Swift anunció que tenía la intención de volver a grabar los álbumes.[5] La primera de estas regrabaciones, su segundo álbum de estudio, Fearless, fue lanzado el 9 de abril de 2021. Inicialmente lanzado en 2008, la regrabación, apodada Fearless (Taylor's Version), fue anunciada el 11 de febrero de 2021 por Swift en Good Morning America. Al día siguiente, el 12 de febrero, la versión regrabada de su éxito de 2008 «Love Story», llamada «Love Story (Taylor's Version),» fue lanzada como el sencillo principal.[6] Fearless (Taylor's Version) incluye todas las canciones de la edición platino de Fearless, junto con su sencillo de 2010 «Today Was a Fairytale». Además, Swift incluyó seis canciones que fueron eliminadas del álbum original, todas denominadas from the Vault.[7] El 24 de marzo de 2021, Swift anunció que una de las canciones descartadas, titulada «You All Over Me» con la voz de la cantante estadounidense Maren Morris, se lanzaría el 26 de marzo como el segundo sencillo de Fearless (Taylor's Version).[5][2][8] Al día siguiente, 25 de marzo, se reprodujo un fragmento de la canción en Good Morning America.[2] Un demo de «You All Over Me» se había filtrado anteriormente en línea en 2017.[9] «You All Over Me» fue escrita por Swift y Scooter Caruso en 2005, y estaba destinada a la versión original de Fearless, antes de ser descartada.[2] La canción fue producida por Aaron Dessner.[1] quien previamente colaboró con sus álbumes de 2020 Folklore y Evermore.[10] Musicalmente, es una canción country pop acústica[11][12] con violines «altísimos» y guitarras «cadenciosas».[12] La canción se establece en la clave de Re mayor con un tempo de 72 pulsaciones por minuto (BPM). Las voces de Swift y Morris en la canción van de A3 a B4.[13] Liricamente, la pista detalla no poder superar a un ex. La canción también ve a Swift cantar sobre la aceptación y hacer las paces.[9] «You All Over Me» recibió elogios, y los críticos elogiaron su autenticidad y el regreso de Swift a las raíces de su país. Ellie Bate, que escribe para BuzzFeed News, calificó la canción como un «viaje acogedor y nostálgico por el camino de la memoria», destacó las similitudes entre la línea de apertura y la línea de apertura de la canción Fearless, y señaló el hecho de que ambas líneas hacen referencia a la lluvia en la acera.[14] Escribiendo para NME, Hannah Mylrea le dio a la canción una calificación de 4 de 5 estrellas y la describió como «una cápsula del tiempo de la era Fearless» y «déjà vu musical», comparando la canción con otras pistas de Fearless como «Come In with the Rain» y «Forever & Always». Mylrea mencionó que la producción de Dessner de la canción recorre el paisaje sonoro de Fearless a través de un delicado filtro de la era de Folklore, y luego comparó la línea de apertura de la canción con «The Last Great American Dynasty» de Swift, mientras que también dijo que la canción «se sentiría en casa en uno de los registros de bloqueo de Swift».[12] Tanvi Dhote de Republic World describió la canción como «un cuento tan antiguo como el tiempo, pero desde una perspectiva moderna», y agregó que la canción es un homenaje a sus «raíces country». Dhote describió la característica de Morris en la canción como «agregar madurez a través del otoño», y continuó resaltando la «dulce reminiscencia» en la canción de Swift «revisitando [la canción] una década después».[15] «You All Over Me» entró en el Billboard Hot Country Songs en el número seis, consiguiendo a Swift su 25.ª puesto entre los 10 primeros en la lista y el séptimo de Morris; también es el segundo sencillo consecutivo de Fearless (Taylor's Version) que llega al top 10, después de que «Love Story (Taylor's Version)» debutara en el número uno. «You All Over Me» recopiló 9.2 millones de transmisiones y vendió 12 000 descargas digitales en su primera semana, debutando en la cima de las listas Country Digital Song Sales y Country Streaming Songs. Es el 16.º lugar de Swift en la lista de éxitos con respecto al primero y el cuarto de Morris. La canción llegó al número 51 en el Billboard Hot 100, marcando la entrada número 130 en el Hot 100 de la carrera de Swift, extendiendo su récord de la mayor cantidad de entradas entre las mujeres.[16] Créditos adaptados de Tidal.[4] Taylor Swift – voz, composición, producción Maren Morris – artista destacada, coros Aaron Dessner - producción, ingeniería de grabación, guitarra acústica, bajo, programación de batería, guitarra eléctrica, ingeniería, teclados, percusión, piano, sintetizador Scooter Caruso - composición de canciones Eric Slick - Batería Josh Kaufman - guitarra eléctrica, armónica Bella Blasko - ingeniería, ingeniería de registros Jonathan Low: ingeniería, mezcla Randy Merrill - masterización Christopher Rowe - ingeniería vocal Greg Kurstin - ingeniería vocal Julian Burg - ingeniería vocal Rendimiento en listas de «You All Over Me» Lista (2021) Posiciónmás alta Australia (ARIA)[17] 34 Canadá (Canadian Hot 100)[18] 29 Irlanda (IRMA)[19] 35 Nueva Zelanda Nueva Zelanda New Zealand Hot Singles (RMNZ)[20] 3 Reino Unido (UK Singles Chart)[21] 52 Estados Unidos (Billboard Hot 100)[22] 51 Estados Unidos (Hot Country Songs)[23] 6 US Rolling Stone Top 100[24] 26 Lista de fechas de lanzamiento y formatos de «You All Over Me» Región Fecha Formato Discográfica Ref. Varios 26 de marzo de 2021 Descarga digital, streaming Republic [3][4] 1 Versiones alternativas del título incluyen «You All Over Me (from the Vault)»[1][2] y «You All Over Me (Taylor's Version) (from the Vault)».[3][4] 1 a b Kaufman, Gil (24 de marzo de 2021). «Taylor Swift Announces New Song 'You All Over Me (From The Vault)': Here's When It's Dropping». Billboard. Archivado desde el original el 24 de marzo de 2021. Consultado el 24 de marzo de 2021. 1 a b c d Bernabe, Angeline Jane (25 de marzo de 2021). «'GMA' gets exclusive sneak peek at Taylor Swift's 'You All Over Me (From the Vault)'». Good Morning America. Archivado desde el original el 26 de marzo de 2021. Consultado el 25 de marzo de 2021. «Antes del lanzamiento de su sencillo You All Over Me (From The Vault), Good Morning America tuvo un adelanto exclusivo de la canción de Taylor Swift con Maren Morris. La canción, que se estrena el viernes, presenta a Morris cantando los coros. You All Over Me es una de las seis nuevas canciones que Swift escribió en 2008, pero que nunca se grabó. Se incluirán en la versión regrabada de su álbum Fearless (Taylor's Version)». 1 a b «You All Over Me (feat. Maren Morris) (Taylor's Version) (From The Vault) digital single». Taylor Swift Official Store. Archivado desde el original el 26 de marzo de 2021. Consultado el 29 de marzo de 2021. 1 a b c «Credits / You All Over Me (Taylor's Version) (From The Vault) / Taylor Swift & Maren Morris». Tidal. Archivado desde el original el 27 de marzo de 2021. Consultado el 26 de marzo de 2021. 1 a b Michallon, Clémence (24 de marzo de 2021). «Taylor Swift to release unheard re-recorded song tomorrow». The Independent. Archivado desde el original el 24 de marzo de 2021. Consultado el 24 de marzo de 2021. «Taylor Swift Announces Re-Recorded 'Fearless' Album: Updated 'Love Story' Out Tonight». Billboard. Archivado desde el original el 14 de marzo de 2021. Consultado el 11 de febrero de 2021. 1 Haylock, Zoe (24 de marzo de 2021). «Taylor Swift Recruits Maren Morris for a New Unreleased Song From Fearless». Vulture. Archivado desde el original el 24 de marzo de 2021. Consultado el 24 de marzo de 2021. 1 a b Burgos, Jenzia (25 de marzo de 2021). «Taylor Swift's 'You All Over Me' Gives The Best Advice For Dealing With Exes». StyleCaster. Archivado desde el original el 27 de marzo de 2021. Consultado el 25 de marzo de 2021. 1 Shaffer, Claire (18 de diciembre de 2020). «Aaron Dessner on How His Collaborative Chemistry With Taylor Swift Led to 'Evermore'». Rolling Stone. Archivado desde el original el 22 de febrero de 2021. Consultado el 24 de marzo de 2021. 1 Mamo, Heran (26 de marzo de 2021). «Taylor Swift Releases 'You All Over Me (From the Vault)': Stream It Now». Billboard. Archivado desde el original el 27 de marzo de 2021. Consultado el 26 de marzo de 2021. 1 a b c Mylrea, Hannah (26 de marzo de 2021). «Taylor Swift - 'You All Over Me (From The Vault)' review: a time capsule». NME. Archivado desde el original el 27 de marzo de 2021. Consultado el 26 de marzo de 2021. 1 Swift, Taylor; Caruso, Scooter (26 de marzo de 2021). «You All Over Me». Musicnotes.com. Consultado el 14 de abril de 2021. 1 Bate, Ellie (26 de marzo de 2021). «Taylor Swift Dropped The First Previously Unreleased Track From 'Fearless' And It's A Cozy Trip Down Memory Lane». BuzzFeed News. Archivado desde el original el 26 de marzo de 2021. Consultado el 28 de marzo de 2021. 1 Dhote, Tanvi (26 de marzo de 2021). «Taylor Swift's 'You All Over Me' review: Heartbreak meets nostalgia in the Fearless vault». Republic World. Archivado desde el original el 28 de marzo de 2021. Consultado el 28 de marzo de 2021. 1 «Taylor Swift Scores 25th Hot Country Songs Top 10 With 'You All Over Me'». Billboard (en inglés). Consultado el 7 de abril de 2021. 1 «Glass Animals make it six weeks at #1 on ARIA Singles Chart with Heat Waves». Australian Recording Industry Association. 2 de abril de 2021. Consultado el 2 de abril de 2021. 1 y 371422/taylor-swift/chart-history/CAN «Taylor Swift - Chart History (Canadian Hot 100)». Billboard (en inglés). Consultado el 6 de abril de 2021. 1 «Official Irish Singles Chart Top 50». (en inglés). Official Charts Company. 1 «NZ Hot Singles Chart». Recorded Music NZ. 5 de abril de 2021. Consultado el 3 de abril de 2021. 1 «Official Singles Chart Top 100». (en inglés). Official Charts Company. 1 y 371422/taylor-swift/chart-history/HSI «{{{artist}}} - Chart History (Billboard Hot 100)». Billboard (en inglés). Consultado el 6 de abril de 2021. 1 y 371422/taylor-swift/chart-history/3AH «{{{artist}}} - Chart History (Hot Country Songs)». Billboard (en inglés). Consultado el 6 de abril de 2021. 1 Leight, Elias (5 de abril de 2021). «RS Charts: Lil Nas X Rides 'Montero (Call Me Be Your Name)' to Number One». Rolling Stone. Consultado el 5 de abril de 2021. Datos: Q106261301 Obtenido de «